

Maca Maca

Choreographie: Shane McKeever & Adam Åstmar

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Macarena von le Shuuk & Papi Pepe
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Out, out, in, in (V-steps), step, pivot ¼ | 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts [rechte Hand nach vorn, Handfläche nach unten] - Kleinen Schritt nach links mit links [linke Hand nach vorn, Handfläche nach unten]
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts [rechte Handfläche nach oben] - Linken Fuß an rechten heransetzen [linke Handfläche nach oben]
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts [rechte Hand auf linke Schulter] - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [linke Hand auf rechte Schulter] (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5 [rechte Hand rechts an den Kopf] - 6 [linke Hand links an den Kopf] (6 Uhr)

S2: Rock forward 2x, side/hip roll, jump close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn rollen [rechte Hand an linke Hüfte] - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach hinten rollen [linke Hand an rechte Hüfte]
- 3-4 Wie 1 [rechte Hand hinten an rechte Hüfte] - 2 [linke Hand hinten an linke Hüfte]
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 1x rechts herum kreisen lassen (am Ende Gewicht verteilt) [5-7; Hände bleiben hinten an den Hüften] - Zusammenspringen (Gewicht links) [klatschen]

S3: Samba across r + l, rock forward-rock back, cross-¼ turn r-back

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)

S4: Hitch-back, ¼ turn r, Mambo forward, ⅝ walk around turn r

- &1-2 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen/Hüften nach hinten [Hände in die Luft, rechte Hand auf linker]
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ⅝ Kreis rechts herum (r - l - r - l) [dabei Arme langsam zur Seite fallen lassen] (6 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' in der 7. Runde - Richtung 10:30 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende